

PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA

ARCHI-SIZE®

PROJEKTOWANIE OBIEKTÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ, PRODUKCYJNYCH,
MIESZKALNYCH I SPORTOWYCH ORAZ TERENÓW ZIELONYCH
WŁOCŁAWEK UL. KALISKA 90/69

TEL 0 501 53 66 37

[e-mail archisize@wp.pl](mailto:archisize@wp.pl)

EGZEMPLARZ
NR 0

PROJEKT	ARCHITEKTONICZNY
TEMAT	REMONT ZABYTKOWEGO BUDYNKU TEATRU LETNIEGO W CIECHOCINKU
INWESTOR	GMINA MIEJSKA CIECHOCINEK UL KOPERNIKA 19 87-720 CIECHOCINEK
ADRES INWESTYCJI	87-720 CIECHOCINEK UL KOPERNIKA 3 DZ NR 740/1, 740/3,740/2 OB. 0001 CIECHOCINEK
PROJEKTANCI I SPRAWDZAJĄCY	
<small>Oświadczenie uczestników procesu projektowego.: Projektanci i sprawdzający oświadczamy, że w/w projekt został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej. Podstawa prawna: art. 20 ust. 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (tekst jednolity Dz.U. z 2017r poz 1323 ze zmianami).</small>	
ARCHITEKTURA PROJEKTANT	mgr inż. arch. Maria Ingielewicz nr upr. ABU-IX-8386-5/6/89 w specjalności architektonicznej Wk- bez ograniczeń Wpisana do Kujawsko - Pomorskiej Izby Architektów pod numerem KP-0178 DATA 05.09.2018 podpis
ARCHITEKTURA SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. arch. Wiesław Żurawski uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej oraz sprawowania nadzoru budowlanego nr ewid. Bg-90-65 ; GP.I.7342/469/TO/94 Członek Izby Architektów pod numerem KP-0174 DATA 05.09.2018 podpis
ARCHITEKTURA OPRACOWAŁ	Pracownia Architektoniczna ARCHI – mgr inż. Jakub Kaczorowski DATA 05.09.2018 podpis
KONSTRUKCJA PROJEKTANT	dr inż. Józef Strzelecki nr. upr. WBPP-NN-8386-5/9/79 Wk – bez ograniczeń Wpis do Kujawsko – Pomorskiej Izby Inżynierów Budownictwa pod numerem KUP/BO/2393/01 DATA 05.09.2018 podpis
KONSTRUKCJE SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. Michał Brochocki nr. upr. 265/70 bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno – inżynierskiej Wpis do Kujawsko – Pomorskiej Izby Inżynierów Budownictwa pod numerem KUP/BO/0188/0 DATA 05.09.2018 podpis
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO - IX	

**PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA
ARCHI – SIZE JAKUB KACZOROWSKI**

Ilość stron opracowania - 57

ARCHI-SIZE®

Wykaz zawartości projektu

Część opisowa:

Opis techniczny.

Ekspertyza techniczna

Część rysunkowa:

INWENTARYZACJA - WYBURZENIA

1. Rzuty
2. Przekroje
3. Elewacje

PROJEKT ARCHITEKTONICZNY

1. Lokalizacja
2. Rzut przyziemia
3. Rzuty poszczególnych kondygnacji
4. Przekroje

KONSTRUKCJA

1. Rzuty
2. Detale

Projekt architektoniczny jest chroniony prawami autorskimi. Niedozwolone jest wprowadzanie jakichkolwiek zmian w projekcie. Jedynym odstępstwem jest ingerowanie w położenie ścian działowych. W razie jakichkolwiek niejasności należy skontaktować się z projektantem.

OPIS TECHNICZNY

A. CZĘŚĆ ARCHITEKTONICZNA

1. PODSTAWA OPRACOWANIA

1.1 Zlecenie i program budynku dostarczony przez Inwestora.

1.2 Założenia do projektu architektonicznego

1.3 Wizja lokalna

- Projekt powstał w :PRACOWNI ARCHITEKTONICZNEJ
ARCHI- SIZE JAKUB KACZOROWSKI tel. 0501-53-66-37
Lokalizacja obiektu bez zmian Ciechocinek na terenie dz. Nr
740/1, 740/3, 740/2 ob. 0001 Ciechocinek.

1. Przedmiot inwestycji.

Przedmiotem inwestycji jest remont zabytkowego budynku Teatru Letniego położonego przy ul Kopernika 3 w Ciechocinku na działce o numerze ew. 740/1, 740/3, 740/2 ob. 0001 Ciechocinek -obiekt wpisany do rejestru zabytków i chroniony. Projekt obejmuje prace remontowe poszczególnych istniejących elementów budynku Teatru Letniego zarówno wewnętrznych jak i zewnętrznych bez zmian gabarytów zewnętrznych i bez zmiany zagospodarowania – roboty w obrębie obrysu zewnętrznego rzutu inwestycji.

Forma architektoniczna i funkcja obiektu

Teatr wzniesiono w roku 1890 według projektu Adolfa Schimmelpfenniga. Był to obiekt drewniany z 6 lożami, przewidziany na 240 miejsc. Rozbudowany w 1901 roku, kiedy dodano dwie dodatkowe loże, balkon oraz rozbudowano (murowaną) część mieszczącą scenę i zaplecze. W teatrze w Ciechocinku występowali gościnnie znakomici aktorzy i wykonawcy, przede wszystkim ze sceny warszawskiej (m.in. Juliusz Osterwa, Stefan Jaracz, Mieczysław Fogg, Wiktoria Kawecka, Mira Zimińska). W 1969 roku ze względu na zły stan techniczny, budynek teatru został zamknięty. Po pracach remontowych został ponownie otwarty w 1998 roku.

Obiekt złożony jest z dwóch części: drewnianej widowni przylegającej do murowanej części scenicznej z zapleczem. Widownia jednokondygnacyjna na planie kwadratu, z gankiem przed wejściem głównym o strony zachodniej i podcieniami przy ścianach bocznych. Więźba dachowa krokwiowo-jętkowa. Dach wielopołaciowy jest kryty blachą. Część sceniczna wyższa, kryta dachem

namiotowym. Do niej przylegają dobudowane: od strony wschodniej, niższe dwukondygnacyjne zaplecze, oraz od strony północnej i południowej parterowe przybudówki. Stolarka budowlana w starszej części (widowni) z bogatą dekoracją snycerską. Parametry zewnętrzne bryły jak również zagospodarowania bez zmian.

2. Istniejące zagospodarowanie

Działka, na której prowadzona będzie inwestycja zlokalizowana jest w obrębie ewidencyjnym miasta Ciechocinek ul. Kopernika 3 , dz. nr 740/1, 740/3, 740/2 Ob. ew. 0001 Ciechocinek. Przedmiotowy teren od północy, południa i zachodu i wschodu graniczy ogranicza istniejące ulice. Dostęp działki do lokalnych dróg miejskich objętej budową budynku odbywać się będzie poprzez istniejące wjazd w części zachodniej tj. ul. Kopernika. Na terenie działki objętej procesem inwestycyjnym występuje istniejący obiekt w postaci budynku teatru. Teren działki posiada sieci i przyłącza. Wszystkie niezbędne media zlokalizowane w pasie drogowym i na terenie działki. Budynek teatru, działka i teren leżą w strefie i są wpisane do rejestru zabytków, oraz podlegają ochronie jak i uzgodnieniu . Brak wpływu eksploatacji górniczej na działkę teren jest ogrodzony istniejącym ogrodzeniem ażurowym w formie siatki.

3. Warunki geologiczne.

Opis warunków posadowienia.

Pod warstwą nasypów o miąższości ca 0,5-0,6 m zalega warstwa mokrych piasków średnich o stopniu zagęszczenia $ID=0,35$. Woda gruntowa zalega na poziomie 1,3-1,5 m ppt.

Posadowienie istniejące jako bezpośrednie na ławach i stopach fundamentowych.

4. Opis projektowanego zagospodarowania

Zgodnie z wytycznymi Inwestora prace polegają na remoncie elementów elewacyjnych zewnętrznych konstrukcji drewnianych, wymiany orynnowania i rur spustowych, schodów wraz z montażem platform dla osób niepełnosprawnych , pochylni, wymawiany podwalin oraz remontu wc, wymiany kotłów co i centrali wentylacyjnej wraz z wydzieleniem stref ppoż i posadzki – bez zmiany obrysu – zagospodarowanie bez zmian. Bez zmian również funkcja obiektu – nie naruszona konstrukcja budynku ani żaden parametr powodujący zmianę kubatury. Nie przewiduje się wycinki drzew. Na terenie działki istniejące przyłącza, miejsca parkingowe w zlokalizowane w pasie drogowym. Cały teren nie jest ogrodzony. Obsługa komunikacyjna poprzez istniejący wjazd na działkę.

Usytuowanie istniejącego obiektu jest rozwiązaniem najkorzystniejszym z uwagi na ciągły komunikacji pieszej oraz komunikacji kołowej zapewniającej odpowiednią komunikację transportu oraz w przypadku pożaru wymogi PPOŻ. Dodatkowo układ ten powoduje odpowiednie przewietrzanie, tworząc optymalny mikroklimat. Zastosowane istniejące ogrzewania w formie ogrzewania gazowego oraz powietrznej pompy ciepła oraz wentylacji z rekuperacją powoduje znaczne obniżenie poboru energii elektrycznej i cieplnej z odzyskiem ciepła w 70%. Oświetlenie elektryczne w postaci oświetlenia energooszczędnego downlight i LED.

- P-poż zaopatrzenie w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru zapewnia istniejące hydranty zewnętrzne zlokalizowane w pasie ulicy Kopernika i Żelaznej.

Obiekt dostosowany dla osób niepełnosprawnych za pośrednictwem zewnętrznej pochylni.

- Powierzchnia dz. nr ew. o łącznej powierzchni 7217 m² zwanej **obszarem objętym opracowaniem.**
- Działki stanowią własność Gminy Ciechocinek.
- Teren znacznie opada w kierunku północno – wschodnim.
- Działki znajdują się w strefie ochrony konserwatora zabytków i podlegają takiemu uzgodnieniu.
- Istniejąca zieleń – zieleń niska i wysoka.
- Dojścia i dojazdy – chodnik betonowy i ulica Kopernika, Żelazna, Zdrojowa, Armii Krajowej.
- asfaltowa .
- Zestawienie kubaturowe – istniejący budynek Teatru Letniego.

5. Charakterystyka energetyczna budynku.

- Bilans mocy urządzeń energetycznych stanowiących stałe wyposażenie wynosi $\sum 210(\text{kW})$

Właściwości cieplne przegród: bez zmian istniejący budynek zabytkowy.

Rozwiązania zastosowane chroniące środowisko.

- 4.1 Kanalizacja deszczowa poprzez rury dachowe odprowadzana na teren działki. Odprowadzenie wód z istniejących miejsc postojowych do istniejącej sieci deszczowej – bez zmian.
- 4.2 Kanalizacja sanitarna do istniejącej kanalizacji zgodnie z warunkami – bez zmian
- 4.3 Zasilenie w wodę – z istniejącego przyłącza zgodnie z warunkami – bez zmian
- 4.4 CO - istniejąca kotłownia gazowa zgodnie z warunkami – bez zmian

- 4.5 Brak emisji zanieczyszczeń gazowych, zapachowych, pyłowych i płynnych.
- 4.6 Brak emisji hałasu, wibracji, a także promieniowania.
- 4.7 Brak negatywnego wpływu na drzewostan, wody powierzchniowe i podziemne projektowanego obiektu – nie przewiduje się żadnej wycinki.
- 4.8 Przyłącze energetyczne z istniejącego przyłącza i sieci –zgodnie z warunkami – bez zmian.
- 4.9 Projektowany remont budynku nie stanowi zagrożenia dla środowiska, higieny i zdrowia użytkowników. Brak negatywnego oddziaływania.
- 4.10 Zaprojektowano remont budynku, tak by było zapewnione odpowiednie przewietrzanie terenu.
- 4.11 Ochrona i pielęgnacja istniejących terenów zielonych.
- 4.12 Odpady użytkowe (stałe) gromadzone w szczelnych pojemnikach (w śmietniku) odbierane przez wyspecjalizowane firmy.
- 4.13 Na terenie nie istnieją techniczne warunki dostarczania ciepła z sieci ciepłowniczej, w której nie mniej niż 75% ciepła w skali roku kalendarzowego stanowi ciepło wytwarzane w odnawialnych źródłach energii, ciepło użytkowe w kogeneracji lub ciepło odpadowe z instalacji przemysłowych, a ceny ciepła stosowane przez przedsiębiorstwo energetyczne zajmujące się wytwarzaniem ciepła i dostarczające ciepło do tej sieci ciepłowniczej, są wyższe od obowiązującej średniej ceny sprzedaży ciepła.

Analiza możliwości wykorzystania pod względem technicznym i

ekonomicznym i środowiskowych odnawialnych źródeł energii. –

bezzasadna z uwagi iż obiekt jest istniejącym budynkiem zabytkowym po ochroną konserwatorską.

5. Zakres oddziaływania na środowisko inwestycji w Obszarze dz. nr 740/1, 740/3, 740/2 OB. 0001 ew. miasto Ciechocinek art.28 ust.2 Prawo budowlane).

1. Obszar oddziaływania inwestycji obejmuje dz. nr 740/1, 740/3, 740/2 OB. Miasto Ciechocinek ul Kopernika i wyznaczony został na podstawie art.3. pkt 20, art. 20 ust. 1 pkt 1c i art. 34 ust 3 pkt Prawa Budowlanego oraz § 12 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, jednocześnie spełnione są warunki dotyczące.:

5.1 Zacienienie – nie występują ograniczenia istniejącego budynku dopływu światła dziennego do budynków istniejących na sąsiednich działkach gdyż wysokość budynku jest mniejsza niż odległość budynku od granic działek sąsiednich.

5.2 Ochrona p-poż – odległości budynku remontowanego od granic działki ponadnormatywne (powyżej 4.00m) również dla obiektów zlokalizowanych na sąsiednich działkach.

- 5.3 Projektowane zagospodarowanie w obszarze działek 740/1, 740/3, 740/2 OB. 0001. Miasto Ciechocinek i nie narusza prawa działek sąsiednich – oddziaływanie w obszarze działki 740/1, 740/3, 740/2 OB. 0001. Miasto Ciechocinek.
- 5.4 Z uwagi iż zakres oddziaływania inwestycji nie wykracza poza obszar dz 740/1, 740/3, 740/2 OB. 0001. Miasto Ciechocinek, nie zachodzi potrzeba zastosowania przepisów z zakresu.:
- 5.4.1 Ochrony środowiska – nie występuje zagrożenie hałasem
 - 5.4.2 Ochrony przyrody – inwestycja nie jest prowadzona na terenie objętym ochroną
 - 5.4.3 Ochrony zabytków – obiekty są objęte ochroną konserwatorską.
 - 5.4.4 Drogi publiczne – odległość obiektu od istniejącego budynku od krawędzi drogi zgodna z przepisami PB.
 - 5.4.5 Prawo wodne – zachowane przepisy odległości projektowanego budynku od ujęć wodnych.

BILANS POWIERZCHNI – bez zmian	jednostka - m ²	jednostka - %
pow. działek 740/1, 740/3	6099 m ²	100 %
istniejący obiekt - zabudowa w tym tarasy	706 m ²	11,58%

INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

- w związku z projektem remontu Teatru Letniego na działce dz. nr 740/1, 740/3, 740/2 OB. Miasto Ciechocinek ul Kopernika, Podstawa prawna: Prawo Budowlane z dnia 27 marca 2003r. Art. 20 pkt 1b Rozporządzenia Ministra Infrastruktury 1126 z dnia 23.06.2003r. Dz. U. 120 z dnia 10.07.2003r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych.

- a. Zakres robót dla zamierzenia budowlanego – remontu Teatru Letniego na działce dz. nr 740/1, 740/3, 740/2 OB. Miasto Ciechocinek ul Kopernika
- b. Nie występuje wyłączenie z produkcji rolnej ponieważ teren inwestycji nie podlega takiemu uzgodnieniu.
- c. Istniejące obiekty budowlane – ist budynek Teatru Letniego pod ochroną konserwatorską.
- d. Elementy zagospodarowania działki stwarzające zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi – nie występują.
- e. Przewidywane zagrożenia występujące podczas realizacji robót: Roboty ziemne i na wysokości (konstrukcyjno – montażowe), które należy wykonywać zgodnie z wytycznymi Roz. 9 ww. Rozporządzenia BHP.
- f. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych (praca na wysokości) – to szkolenie BHP pracowników zatrudnionych na budowie z

potwierdzeniem odbycia szkolenia przez osobę uprawnioną do prowadzenia szkoleń BHP.

- g. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych zapobiegających niebezpieczeństwom wynikających z wykonywania robót budowlanych w sferach szczególnego zagrożenia zdrowia – nie występuje.

UWAGA: Zgodnie z Art. 21 A. Prawa Budowlanego I § 3.1 Rozporządzenia BIOZ, kierownik budowy przed rozpoczęciem robót winien opracować Plan Bezpieczeństwa I Ochrony Zdrowia, zwany „**PLANEM BIOZ**”.

Ogólna charakterystyka istniejącego obiektu.

OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU BUDOWLANEGO

1.Przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego

Przedmiotem inwestycji jest remont zabytkowego budynku Teatru Letniego położonego przy ul Kopernika 3 w Ciechocinku na działce o numerze ew. 740/1, 740/3, 740/2 -obiekt wpisany do rejestru zabytków i chroniony.

1.1 Program użytkowy i dane techniczne budynku

Budynek położony jest w kwartale ulic Kopernika, Armii Krajowej, Żelaznej i Zdrojowej w Ciechocinku. Obiekt pełni funkcję teatru.

2. Forma architektoniczna i funkcja obiektu

Teatr wzniesiono w roku 1890 według projektu Adolfa Schimmelpfenniga. Był to obiekt drewniany z 6 lożami, przewidziany na 240 miejsc. Rozbudowany w 1901 roku, kiedy dodano dwie dodatkowe loże, balkon oraz rozbudowano (murowaną) część mieszczącą scenę i zaplecze. W teatrze w Ciechocinku występowali gościnnie znakomici aktorzy i wykonawcy, przede wszystkim ze sceny warszawskiej (m.in. Juliusz Osterwa, Stefan Jaracz, Mieczysław Fogg, Wiktoria Kawecka, Mira Zimińska). W 1969 roku ze względu na zły stan techniczny, budynek teatru został zamknięty. Po pracach remontowych został ponownie otwarty w 1998 roku.

Obiekt złożony jest z dwóch części: drewnianej widowni przylegającej do murowanej części scenicznej z zapleczem. Widownia jednokondygnacyjna na planie kwadratu, z gankiem przed wejściem głównym o strony zachodniej i podcieniami przy ścianach bocznych. Wieżba dachowa krokwiowo-jętkowa. Dach wielopołaciowy jest kryty blachą. Część sceniczna wyższa, kryta dachem namiotowym. Do niej przylegają dobudowane: od strony wschodniej, niższe dwukondygnacyjne zaplecze, oraz od strony północnej i południowej

parterowe przybudówki. Stolarka budowlana w starszej części (widowni) z bogatą dekoracją snycerską.

2. Program budynku – bez zmian

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI – istniejące bez zmian.

Piwnica		
nr 01	Komunikacja	6,26m ²
nr 02	Pom gospodarcze	3,08m ²
nr 03	Korytarz	9,02m ²
nr 04	Pom elektryka	14,4m ²
nr 05	Korytarz	5,01m ²
nr 06	Akumulatorownia	12,48m ²
nr 07	Komunikacja/ klatka schodowa	9,68m ²
nr 08	Kotłownia gazowa	39,36m ²
nr 09	Hydrofornia	20,19m ²
nr 10	Wentylatorownia	49,91m ²
nr 11	Wejście	5,60m ²
nr 12	Umywalki	5,41m ²
nr 13	Sanitariaty	10,12m ²
nr 14	Podscenie	144,76m ²
nr 15	Wejście	5,62m ²
nr 16	Umywalki	8,11m ²
nr 17	Sanitariaty	7,40m ²
nr 18	Fosa orkiestrowa	27,01m ²

Parter		
nr 01	Foyer	66,82m ²
nr 02	Szatnia	11,8m ²
nr 03	Szatnia	9,06m ²
nr 04	Kasa	2,48m ²
nr 05	Widownia	225,62m ²
nr 06	Scena	151,35m ²
nr 07	Kieszon boczna	23,10m ²
nr 08	Garderoba	16,8m ²
nr 09	Garderoba	7,8m ²
nr 10	Korytarz	9,88m ²
nr 11	Wc	5,1m ²
nr 12	Wejście	3,12m ²
nr 13	Komunikacja/ klatka	12,32m ²

	schodowa	
nr 14	Korytarz	9,83m ²
nr 15	Pom biurowe	10,3m ²
nr 16	Wc	3,05m ²
nr 17	Garderoba	17,65m ²
nr 18	Kieszeń boczna	17,38m ²
nr 19	Sterownia	5,90m ²
nr 20	Komunikacja	49,81m ²
nr 21	Komunikacja	49,81m ²

Piętro		
nr 01	Wejście	8,5m ²
nr 02	Komunikacja/kl. Schodowa	15,99m ²
nr 03	Korytarz	5,67m ²
nr 04	Wc	3,35m ²
nr 05	Pom biurowe	10,34m ²
nr 06	Łazienka	4,01m ²
nr 07	Garderoba	16,8m ²
nr 08	Korytarz	4,83m ²
nr 09	Pom pomocnicze	4,06m ²
nr 10	Pom biurowe	14,4m ²
nr 11	Pom biurowe	17,65m ²
nr 12	Reżysernia	6,38m ²
Nr 13	Balkon	48,83 m ²

BILANS POWIERZCHNI	
Powierzchnia użytkowa – bez zmian	1265,86 m ²
Kubatura – bez zmian	6633,3m ³
Powierzchnia zabudowy – bez zmian	706m ²
Wymiary budynku – bez zmian	43,45x35,16
Wysokość budynku – bez zmian	2 kondygnacja – 10.53

OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU BUDOWLANEGO

Prace obejmuje remont poszczególnych istniejących elementów budynku Teatru Letniego zarówno wewnętrznych jak i zewnętrznych bez zmian gabarytów zewnętrznych i bez zmiany zagospodarowania – roboty w obrębie obrysu zewnętrznego rzutu inwestycji.

Zakres prac remontowych – zewnętrzne

Remont na zewnątrz będzie dotyczył elementów elewacyjnych zewnętrznych konstrukcji drewnianych, wymiany orynnowania i rur spustowych, remontem schodów zewnętrznych wraz z montażem platform dla osób niepełnosprawnych, remontem pochylni, wymawiany drewnianych podwalin oraz remontu wc. Na ciągach komunikacyjnych zastosować płytki mrozoodporne antypoślizgowość R11 o wymiarach 14x14 forma płytek zgodna z pierwotnym istniejących płytek. Remontem objęte są również istniejące boczne nurki oporowe w postaci murków ceglanych i bloczków betonowych (w miejscach zejść zewnętrznych do wc) wykończonych płytkami 14x14. W wc podziały wewnętrzne z płyt MDF wodoodpornych montowane na systemowych stelażach i nóżkach z stali kwasoodpornej. Łazienki wyposażać w biały montaż, również dostosowany dla osób niepełnosprawnych (pochwyty dla osób niepełnosprawnych), lustra 2 szt 150x120, zestawy ręczników oraz pojemniki do mydła i przyborów wc. Na ściany zastosować płytki 10x20 białe np.: Biselado Blanco Brillo Metrotiles- fuga biała, na podłogę pytki 60x60 R11 lapato kor szary – jasny. Z uwagi na dostosowanie istniejących wc do obowiązujących przepisów i wymogów dla osób niepełnosprawnych poszerzono otwory wejściowe poprzez wprowadzenie nadproży stalowych (konstrukcja). W pomieszczeniu wentylatorowi wykonać otwory z nowymi nadprożami i wzmocnieniami w postaci belek stalowych oraz zabezpieczenie nowych otworów w formie żaluzji wentylacyjnych.

W miejscu podjazdu i schodów zastosować balustrady stalowe z pochwytem z WPC w kolorze brązu. Dodatkowo w miejscach korozji biologicznej istniejące podwaliny (8 sztuk) wymienić na nowe podwaliny drewniane w kolorze ciemnego brązu (zgodnie z pierwotnym) wraz z izolacją w formie papy na zaprawie wyrównawczej. Wymienić i uzupełnić podmurówkę z cegieł, oraz naprawa i odrestaurowanie elegantów konstrukcyjnych drewnianych słupów. Technologia prac przy elementach drewnianych.:

Wszystkie powierzchnie drewniane powinny zostać oczyszczone. Oznacza to zeszlifowanie starej powłoki –najlepiej do surowego drewna. W tym celu należy użyć gruboziarnistego papieru ściernego - papier o małych ziarnach „wyślizga” i wygładzi powierzchnię drewna co utrudni wchłanianie się produktów ochronnych i dekoracyjnych podczas aplikacji.

Po procesie szlifowania zalecamy „przeczesanie” powierzchni drewnianych mosiężną szczotką drucianą. Operacja ta sprawi, że włos drewna podniesie się, co umożliwi jeszcze lepszą penetrację impregnatu w strukturę drewna.

1.1 Impregnacja drewna –ilość warstw 1:

Tikkurila Valtti Super Guard -Impregnat gruntujący.

Opis preparatu : Gotowy do użycia, rozpuszczalnikowy impregnat do ochrony drewna na zewnątrz. Przeznaczony do malowania elementów takich jak: fasady drewniane, ramy okienne, drzwi zewnętrzne. Produkt zalecany jako warstwa gruntująca.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Skuteczna ochrona przed grzybami i sinizną:
 - grzybami podstawczakami rozkładającymi drewno;
 - grzybami sinizny wtórnej
- Zabezpiecza przed insektami: technicznymi szkodnikami drewna
- Chroni drewno przed niszczącym działaniem wilgoci
- Skuteczna ochrona drewna dzięki zwiększonej penetracji
- Odporny na wpływ warunków atmosferycznych
- Zawiera żywicę alkidową
- Redukuje chłonność drewna, dzięki czemu obniża zużycie produktów nawierzchniowych

Przykłady zastosowania

Fasady drewniane, ramy okienne, drzwi zewnętrzne.

DANE TECHNICZNE

TIKKURILA VALTTI SUPER GUARD to rozpuszczalnikowy środek do ochrony drewna do użytku zewnętrznego do zabezpieczania przed grzybami podstawczakami rozkładającym drewno i grzybami sinizny wtórnej oraz owadami technicznymi szkodnikami drewna. Stosowany do drewna nie mającego kontaktu z glebą oraz wodą powierzchniową i gruntową. Produkt może być stosowany wyłącznie do drewna przeznaczanego do stosowania w klasie użytkowania 2 lub 3, tj. na zewnątrz pomieszczeń.

Kolory :Ral 8017.

Wydajność : Warunki uzyskania skuteczności produktu: malowanie pędzlem 150-160 ml/m² (ok. 6,25-6,5 m²/l).

Wielkość opakowań : 1 l; 2,7 l; 9 l

Nakładanie : Pędzel, tampon lub natrysk.

1.2 Malowanie dekoracyjno – ochronne ,ilość warstw 2:

Tikkurila Valtti Complete -matowa impregnująco-dekorująca lakierobejca do drewna.

Opis preparatu : Bardzo trwała, matowa, impregnująco-dekorująca lakierobejca do malowania drewna na zewnątrz pomieszczeń. Stworzona na bazie innowacyjnej technologii Triple Resin

System, opartej na unikalnym połączeniu trzech wysokiej jakości żywic o różnej funkcjonalności,

gwarantujących zwiększoną odporność i zabezpieczenie pomalowanej powłoki. Dodatkowo

Tikkurila Valtti Complete posiada Double Absorb UV System (podwójny system ochrony przed promieniowaniem UV).

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

Powłoka o zwiększonej odporności na grzyby pleśniowe. Ochrona drewna przed wilgocią,

pękaniem i łuszczeniem. Podwyższona odporność na zarysowania i ścieralność dzięki zawartości

mikronizowanego wosku. Wyrób o właściwościach tiksotropowych – nie tworzy zacieków, łatwo

się rozprowadza, nie kapie. Najwyższa odporność na warunki atmosferyczne, dzięki wyjątkowo

wytrzymałej powłoce na bazie 3 żywic

Kolory : Ral 8017.

Wydajność : Warunki uzyskania skuteczności produktu: malowanie pędzlem 150-160 ml/m² (ok.

6,25-6,5 m²/l).

Wielkość opakowań : 1 l; 2,7 l; 9 l

Nakładanie : Pędzel, tampon lub natrysk.

Kolor należy tak dobrać aby nie zmieniać obecnej kolorystyki elewacji.

Zakres prac remontowych – wewnętrzne.

Prace remontowe nie naruszają żadnych elementów zabytkowej konstrukcji Teatru Letniego – ingerencja wyłącznie w części podposadzkowej widowni.

Zakres prac remontowych.:

- Wykonanie demontażu części ścianek wewnętrznych w strefie zaplecza (część murowana) wraz z poszerzeniem istniejących otworów w celu montażu nowej stolarki drzwiowej.
- Wykonanie kanałów betonowych w miejscach kanałów wentylacyjnych.
- Wykonanie nowych otworów i poszerzenie istniejących otworów. Zabezpieczenie w postaci belek i nadproży stalowych na poduszkach betonowych.
- Wykonanie demontażu części podłóg w strefie zaplecza – nowe wc oraz demontaż podłogi drewnianej w strefie widowni.
- Wykonanie nowych podziałów wc w strefie zaplecza w technologii GK.

- Montaż wyposażenie wc dla niepełnosprawnych.
- Montaż wewnętrznej schodowej platformy dla osób niepełnosprawnych.
- Wydzielenie ppoż kotłowni i wymiana kotłów co
- Wydzielenie ppoż wentylatorowi i wymiana centrali wentylacyjnej
- Wymiana grzejników co i orurowania wod-kan i co oraz białego montażu
- Wymiana oświetlenia ewakuacyjnego i instalacji elektrycznej
- Remont pomieszczeń garderób i wc piętra.

Roboty wyburzeniowe.

Prace wyburzeniowe w strefie zaplecza (po uprzednim zabezpieczeniu elementów konstrukcyjnych). Pierwszym elementem będzie wyburzanie ścian które należy wykonywać warstwami, **niedopuszczalne jest „przewracanie” ścian na istniejące posadzki, niedopuszczalne jest wykonywania składowania gruzu na posadzkach i poziomach pośrednich.** Gruz należy niezwłocznie transportować do kontenerów stojących na zewnątrz budynku. Następnie po wykonaniu wyburzeń ścian parteru należy skuć posadzkę (w miejscach instalacji wod-kan, co) na której będzie wykonana nowa posadzka. W części zaplecza zastosować płytki 30x30 R9 natomiast na widowni po wykonaniu kanałów betonowych zastosować deski drewniane 32mm na legarach i płucie osb 22mm.

Po wyburzeniu należy wykonać zamurowania otworów wskazanych na projekcie w postaci płyt karton-gips na profilach stalowych. Przed przystąpieniem do pozostałych prac należy sprawdzić skuteczność działania przewodów wentylacyjnych. W przypadku niedrożności należy udrożnić kanały wentylacyjne projektowanych pomieszczeń - wc.

- 3. Montaż zewnętrznej stolarki drzwiowej** – montaż wykonać zgodnie ze wskazówkami i wytycznymi firmy dostarczającej stolarkę, przed docelowym obrobieniem stolarka powinna być wypoziomowana. Stolarka drzwiowa drewniana - szkło P4 w częściach korytarza w pomieszczeniu wc oraz garderoby – pełne z wentylacją. Kolorystyka ram zgodna z kolorystyką elementów - słupów drewnianych. Dodatkowe informacje zgodnie z wykazem stolarki.
- 4. Wykonanie nowych podziałów w części zaplecza.**

Nowe podziały wykonać w technologii karton – gips na stelażu stalowym i lub murowane gr 12cm, natomiast istniejące ściany należy oczyścić ze starej farby, umyć, wygipsować, również sufit należy oczyścić ze starej farby, umyć i dodatkowo zagruntować poprzez jednokrotne malowanie farbami Flugger. Łączenie spoin pomiędzy płytami za pomocą fizeliny lub siatki i preparatu FUGENFULLER. Po odczekaniu 24 h należy jednokrotnie szpachlowanie całości płyt preparatem ASPOL. Po wyschnięciu przeszlifować, odkurzyć ścianę i zagruntować poprzez jednokrotne pomalowanie ścian farbą w Flugger (po zamontowaniu stelaży pod sufit podwieszony karton-gips nowe i adaptowane ściany pomalować docelowym kolorem dwa razy. W pomieszczeniach łazienki oraz miejsc umywalek w garderobach ściany zagruntować preparatem UNI-GRUNT i przykleić płytki ceramiczne 10x20 Biselado Blanco Brillo Metrotiles na klej SOPRO VF 413. Całość uzupełnić fugą SOPRO TF w kolorze „białym”. **Uwaga należy adaptować istniejące kratki wentylacyjne.**

W momencie wykonywania ścian oraz wykonywania nowych podziałów należy rozprorowadzić wszelkie instalacje (co, wodna, kanalizacja, wentylacja, elektryczna prowadzić w przestrzeni posadzkowej).

Posadzki – po zbiciu posadzek w części zaplecza (zachodzi podejrzenie, iż w wyniku prowadzonych prac może nastąpić uszkodzenie izolacji posadzkowych wówczas należy wykonać.:

2xfolię, styropian 2-4cm –grubość dostosować do różnic poziomów, 1xfolia, szlichta 5cm (siatka przeciw skurczowa 15x15 O 6), oczyścić posadzki a następnie zagruntować preparatem UNI-GRUNT następnie w miejscach występowania wykładziny (oprócz serwerowi gdzie posadzkę należ wyłącznie nadać fakturę porowatą) wylać wylewkę samopoziomującą Terraplan 1-10mm.

Sufit podwieszony w części zaplecza – na wypoziomowany ruszt gk wprowadzić oświetlenie. Sufit zaprojektowano na wysokości około 20-30 cm poniżej istniejącego stropu.

5. Na zewnątrz w miejscach komunikacji (również na schodach i podjeździe) w obrysie istniejącego Teatru Letniego na posadzkę zastosować płytki 14x14 mrozoodporne R13. Dodatkowo podczas prac wymienić podwaliny drewniane 8 sztuk pod elementami konstrukcyjnymi. Elementy drewniane konstrukcji nośnej -słupy i belki powinny zostać oczyszczone. Oznacza to przeszlifowanie starej powłoki umożliwiającej pokrycie nowej powłoki malarskiej.

Nakładanie farb : Pędzel, tampon lub natrysk. Elementy murków bocznych schodów oraz podjazdów wykonać z cegły pełnej klinkierowej zgodnej w kolorystyce do zastosowanej na budynku. Balustradę wykonać ze stali czarnej malowanej w kolorze ciemnego brązu natomiast pochwyt z elementów kompozytowych w kolorze brązu – zgodnie z elewacją. Wymiana orygnnowania i rur spustowych – imitacja miedzi spatynowanej. Montaż dwóch podnośników dla osób niepełnosprawnych wraz z remontem schodów.

Ochrona ppoż

Wymogi dotyczące kotłowni gazowej na gaz ziemny.:

- Oświetlenie w klasie IP65
- System detekcji gazu
- Drzwi EI 60 z antypanikiem
- Ściany EI 60 , strop REI60
- Przepusty EI60

Wymogi dotyczące wentylatorowni

- Ściany EI60, strop REI 60
- Przepusty EI60
- Kłapy odcinające EIS 60 uruchamiane z topika lub z SSP
- Drzwi EI60

Instalacje: Energetyczna istniejąca z sieci miejskiej.

Instalacje niskoprądowe – istniejące

Wodociągowa istniejąca – z sieci miejskiej.

Kanalizacyjna istniejąca – do sieci miejskiej.

Ogrzewanie istniejące – własny węzeł cieplny.

Opracowanie rozwiązania instalacji elektrycznej, wentylacyjnej, , grzewczej, niskoprądowej przedstawione zostanie jako odrębny wewnętrzny projekt.

mgr inż. arch. Maria Ingielewicz nr upr. ABU-IX-8386-5/6/89 w specjalności architektonicznej Wk- bez ograniczeń Wpisana do Kujawsko - Pomorskiej Izby Architektów pod numerem KP-0178
DATA 05.09.2018 podpis
